

## Relatório de Actividades 2010

A 15 de Março de 2010 demos formalmente início à nossa “Associação”, com o seu registo na Conservatória do Registo Comercial de Vila Nova de Gaia.

Esta acção surgiu na continuidade de várias reuniões realizadas ao longo do ano anterior e desse ano, por um grupo de amigos com objectivos comuns, pensando no Estudo, Defesa e Divulgação do Património Cultural e Ambiental de Vila Nova de Gaia.

Este grupo, que se organizou em Comissão Instaladora da nossa “Associação” em 2010/01/09 em Gulpilhares, era constituído por:

Manuel Francisco Laranja Pontes [Gulpilhares]  
Maria Ilda Costa Figueiredo [Santa Marinha]  
Filipe Alexandre Lopes Pires [Canidelo]  
José Barbosa de Sousa Rocha [Valadares]  
Francisco Silvério de Almeida Fernandes [Vilar do Paraíso]  
Pedro Nuno Dias de Sousa Guedes [Arcozelo]  
Manuel José Moreira [Gulpilhares]

Após a escritura da “Associação”, foram encetadas diligências para a sua plena legalização:

- Registo na Conservatória do Registo Comercial de V. N. de Gaia sob o n.º 509332129
- Registo Pessoa Colectiva NIPC: 509332129
- Registo na Segurança Social NISS: 25093321298
- Direcção Geral de Cont. e Impostos: Início de actividade a 18/03/2010
- NIB: 00300004540334736305
- Conta no Millenium da Av. da República [V.N.Gaia]

Em reunião de Assembleia Geral, realizada a 8 de Maio de 2010 no Salão da Associação dos Mareantes do Rio Douro, foi eleita a nova Direcção e tomada a sua posse, constituída pelos seguintes elementos:

### **Assembleia Geral**

Presidente – M.<sup>a</sup> Ilda Costa Figueiredo  
Vice-Presidente – Rui Miguel Pinto Torres Rebelo  
Secretária – Maria Helena Silva

### **Direcção**

Presidente – Manuel Francisco Laranja Pontes  
Tesoureiro – Francisco de Almeida Fernandes  
Secretário – António Graça Pires  
Vogal – Maria Leonor Tavares  
Vogal – João Tiago Silva

### **Conselho Fiscal**

Presidente – Eduardo Manuel Viana  
Relator – Maria Alexandrina Brandão  
Secretária – Maria Filomena Santos

Seguiram-se várias reuniões de direcção, onde foram tomadas algumas medidas:

### **Organização**

- Criação de imagem da “Verdegaia”;
- Criação de documentos de apoio (papel timbrado, envelopes, etc.);
- Criação de ficha de inscrição;
- Criação de dossier “Verdegaia”;
- Criação de cartazes para “Conversas sobre Gaia” e “Tradições da Cerâmica em V. N. de Gaia”.

### **Informática**

- Criação do site: [www.verdegaia.pt](http://www.verdegaia.pt)
- Email: [geral@verdegaia.pt](mailto:geral@verdegaia.pt)

## **Pequeno resumo das actividades desenvolvidas**

### ***CONVERSAS SOBRE GAIA***

A primeira teve lugar a 5 de Junho pelas 15h30, na sede dos Mareantes do Rio Douro e foi orientada pelo Dr. Silvestre Lacerda tendo como tema ***De Gaya a Vila Nova de Gaia, aspectos histórico-culturais das vivências em espaços humanizados***. Nesta palestra estiveram presentes 35 pessoas, que seguiram com bastante interesse pelo tema versado, seguindo-se um vivo debate entre o ilustre historiador e a assistência. Julgamos que esta palestra foi útil para a sensibilização das pessoas sobre a riqueza do Património e também indicadora de várias pistas para futuras actuações da nossa Associação.

A segunda “Conversa sobre Gaia” teve lugar no dia 13 de Novembro na Biblioteca Pública Municipal de V. N. de Gaia e, versou sobre o tema ***Tradições da Cerâmica em Vila Nova de Gaia***. Contou com a participação do Dr. Francisco Barbosa da Costa (ex. deputado e ex. autarca) e esteve patente uma exposição de cerâmica e literatura sobre as várias fábricas que existiram no Concelho, pertencendo parte do espólio à ceramista Susana Guedes, que foi convidada por nós a pintar enquanto decorria a exposição. Esteve também representada

a “Cerâmica do Douro” com a mostra de algumas peças, contando com a participação activa do respectivo sócio gerente Eng.º Almeida Santos. Nesta palestra, estiveram presentes cerca de 50 pessoas, com animadas intervenções, tendo sido salientada a urgência em desenvolver demandas para a criação de um “núcleo ceramista” que dê continuidade à riqueza das tradições da cerâmica em V. N. de Gaia, associado a um “núcleo museológico” que se deveria centrar na “Quinta da Forqueta” ou nas instalações da “Fábrica de Cerâmica das Devezas”. A exposição associada ficou patente na Biblioteca Pública Municipal, até ao final de 2010.

Algumas das propostas sugeridas no referido evento estão a ser estudadas e estamos a recolher elementos a fim de dar continuidade a estas actividades nomeadamente:

- Encontro dos ceramistas com a realização de workshops;
- Elaboração de um documento para alertar as entidades oficiais, nomeadamente o Governo (nos seus vários ministérios) e entidades autárquicas;
- Criação de um grupo de trabalho dedicado a “Cerâmica”

## **VISITAS**

Na sequência das nossas actividades, realizou-se no dia 11 de Dezembro, com o intuito de reunir os sócios e de sensibilização para a defesa do património de V. N. de Gaia, uma visita que constou das seguintes etapas:

- Visita à “Fábrica de Cerâmica das Devezas”;
- Visita à zona do “Castelo” e às “Caves da Fonseca/Taylor”, onde foi possível admirar parte da muralha romana;
- Visita ao “Convento Corpus Christi”, para observar as operações de restauro que aí foram executadas.

Estas visitas foram efectuadas com a presença de alguns associados e membros da Direcção da “Verdegaia” e contou ainda com a presença da Directora da Biblioteca Pública Municipal de V. N. de Gaia e com especialistas ligados às respectivas obras. A visita à “Cerâmica das Devezas” (parte Norte) foi efectuada com a colaboração dos actuais donos, tendo sido acompanhados por uma sua representante, a Sr.ª Maria da Conceição Carvalho.

### **Fábrica das Devezas**

Constatamos o estado de degradação e abandono em que se encontram as instalações daquela que foi uma importante fábrica de cerâmica artística do país e, o maior complexo industrial de cerâmica da Península Ibérica. Somos de opinião que seria de insistir junto das entidades oficiais, para que seja possível a preservação do que ainda resta e a sua transformação num museu de cerâmica e das artes industriais.

### **Muralha Romana**

Em pleno coração do centro histórico, merece especial destaque o trabalho cuidadoso das escavações arqueológicas, realizado por especialistas no âmbito da construção das novas instalações da sede das “Caves Fonseca/ Taylor”, o que permitiu tornar visível parte da muralha romana que existiu nesta zona. Espera-se que este exemplo seja seguido noutras obras que se vão realizando na zona, por vezes sem qualquer preocupação com a defesa do património.

### **Antigo convento Dominicano Corpus Christi**

Está situado no Largo de Aljubarrota, junto à marginal do rio Douro. Trata-se de uma construção do século XIV, recentemente reabilitada, onde se encontra inserida a capela e neste local poderiam estar a funcionar diversas oficinas ligadas às actividades tradicionais da beira-rio, incluindo a cerâmica artística, a tanoeira, a cantaria e outras que incentivassem artesãos e jovens artistas. Aqui fica o desafio à autarquia gaiense. Um almoço de convívio, serviu de oportunidade para troca de impressões sobre as actividades a realizar no próximo ano, na defesa e promoção do património de V. N. de Gaia.

Paralelamente a estas actividades estamos em marcha com mais uma iniciativa, que visa organizar uma mostra fotográfica sob o tema:

### ***O belo e o feio em Vila Nova de Gaia***

Trata-se de uma mostra fotográfica diferente das habituais pois serão postas a concurso imagens que ilustrem o que existe de “belo” (para enaltecer) e de “feio” (para reprovar) neste concelho. Serão postas à prova as qualidades artísticas dos amantes de fotografia e efectuarmos uma recolha dos contrastes de V. N. de Gaia.

Neste sentido tentamos motivar e incluir na nossa actividade as várias freguesias do concelho (24) e com essa finalidade já encetámos as seguintes demandas:

- Elaboração do regulamento para a mostra;
- Elaboração de um desdobrável com o regulamento e ficha de inscrição;
- Elaboração de um pequeno dossier para distribuir pelas entidades colaborantes;
- Convites/ofícios às juntas de freguesia com solicitações para uma reunião;
- Contactos com algumas Juntas de Freguesia.

Esperamos ainda contar com a colaboração das seguintes entidades:

- Câmara Municipal de V. N. de Gaia;
- Instituto Português de Fotografia;
- Metro do Porto.

Seguem-se os contactos com as diversas Juntas de Freguesia e a marcação da data do concurso.

Outras actividades estão planeadas mas serão abordadas no Plano de Actividades para 2011.

### ***Parcerias***

Temos feito algum esforço para sermos recebidos pelas entidades oficiais, nomeadamente as Autárquicas, e esperamos que tal se realize dentro em breve.

Temos já em franca colaboração das seguintes entidades:

- Associação dos Mareantes do Rio Douro;
- Biblioteca Municipal de V. N. de Gaia;
- Escola Secundária Almeida Garrett;
- Cerâmica do Douro;
- Instituto Português de Fotografia (aguarda marcação da data da mostra);
- Metro do Porto.

### **Caros sócios,**

Este ano o esforço foi grande, muito embora o trabalho realizado não ter sido totalmente aquele por nós desejado para início das nossas actividades.

A vossa colaboração e o apoio dado à Direcção foi aquém das nossas expectativas, não só pela vossa ausência, como por terem sido poucas as sugestões/opiniões.

Necessitamos urgentemente de mais “sócios” e sobretudo de sócios mais activos, pois o trabalho deve ser colectivo e não de apenas alguns entusiastas!!!

A Direcção